**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Калининградской области ‌‌**

**‌****Управление образования Гурьевского муниципального округа‌**​

**МБОУ "Маршальская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор МБОУ "Маршальская СОШ"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Срибная Е.В.Пр. №\_**63/2**\_ от «**28**» августа 2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Музыка» с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

для обучающихся 7 класса

​**п. Маршальское‌** **2024 г.‌**​

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа создана в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Программы 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой. По базисному учебному плану на 2024-2025 учебный год на изучение курса музыки в 7 классе отводиться 34 часа, 1 час в неделю.

 Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

 **Цель программы:** формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки с учётом психофизических и интеллектуальных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

***Задачи образовательные:***

* формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
* формировать музыкально-эстетический словарь;
* формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
* совершенствовать певческие навыки;
* развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

***Задачи воспитывающие:***

* помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия
* музыкальной деятельностью; способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию
* эмоционального напряжения; содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и
* свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную
* отзывчивость; активизировать творческие способности.

***Задачи коррекционно-развивающие:***

корригировать отклонения в интеллектуальном развитии; корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Знать:**

* наиболее известные классические и современные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их и указывать автора;
* основные жанры музыкальных произведений;
* музыкальны инструменты;
* средства музыкальной выразительности;
* музыкальные профессии и специальности;
* особенности творчества изученных композиторов;
* особенности народного музыкального творчества.

**Уметь:**

* контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы;
* самостоятельно исполнять несколько песен;
* отвечать на вопросы о прослушанных музыкальных произведениях;
* определять характер, содержание произведения, ведущие средства музыкальной выразительности;
* давать адекватную оценку качеству исполнения произведения.

**Содержание**

**Музыка «легкая» и «серьезная». (9ч.)**

 «Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл Ю. Энтина.

«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.

 «Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.

 «Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.

«Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского.

 Повторение изученных песен.

**Музыкальные инструменты. (4ч.)**

«Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, сл Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Лепина, сл. В. Коростылева.

Повторение изученных песен.

**Вокальная и программная музыка. (9ч.)**

 «Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Островского.

«Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.

 «Женька» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина.

«Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.

«Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

«Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.

«Прощайте, скалистые горы» — муз. .Е. Жарковского, сл. Н. Букина.

«Трус не играет в хоккей» — мух А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова.

Повторение изученных песен.

**Музыкальные жанры. (8ч.)**

«Честно говоря» — муз. С. Дьячкова сл. М. Ножкина.

«Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

«Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.

«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, ел. М. Матусовского.

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, ел. В. Агатова.

«Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, ел. Я. Родионова.

«Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, сл. народные.

**Особенности творчества русских композиторов классиков.**

М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».

С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».

Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».

Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

**Список литературы**

1. Программа 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой.

**Календарно – тематическое планирование**

**по** музыке

предмет

**Классы** 7**\_**

**Количество часов**

**Всего** 34 **час; в неделю** 1 **час.**

**Плановых контрольных уроков** 0**;**

**Планирование составлено на основе** Программы 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой - М.: «Просвещение», 2008.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |
| **Музыка «легкая» и «серьезная» - 9 часов** |
|  | «Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.  | 1 |  |  |
|  | «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл Ю. Энтина.  | 1 |  |  |
|  | «Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.  | 1 |  |  |
|  | «Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана. | 1 |  |  |
|  | «Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.  | 1 |  |  |
|  | «Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева. | 1 |  |  |
|  | «Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского. | 1 |  |  |
|  | «Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского. | 1 |  |  |
|  | Повторение изученных песен. |  |  |  |
| **Музыкальные инструменты** **– 4 часа** |
|  | «Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, сл Л. Дербенева. | 1 |  |  |
|  | «Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл Ю. Энтина. | 1 |  |  |
|  | «Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Лепина, сл. В. Коростылева. | 1 |  |  |
|  | Повторение изученных песен. | 1 |  |  |
| **Вокальная и программная музыка – 10 часов** |
|  | «Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Островского. | 2 |  |  |
|  | «Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской. | 1 |  |  |
|  | «Женька» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина. | 1 |  |  |
|  | «Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.  | 1 |  |  |
|  | «Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова. | 1 |  |  |
|  | «Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева. | 1 |  |  |
|  | «Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, сл. Н. Букина. | 1 |  |  |
|  | «Трус не играет в хоккей» — мух А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденных песен | 1 |  |  |
| **Музыкальные жанры – 7 часов** |
|  | «Честно говоря» — муз. С. Дьячкова сл. М. Ножкина. | 1 |  |  |
|  | «Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского. | 1 |  |  |
|  | «Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.  | 1 |  |  |
|  | «На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, ел. М. Матусовского.  | 1 |  |  |
|  | «Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.  | 1 |  |  |
|  | «Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, ел. В. Агатова. «Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, ел. Я. Родионова. | 1 |  |  |
|  | «Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, сл. народные | 1 |  |  |
| **Особенности творчества русских композиторов классиков – 4 часа** |
|  | М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов». | 1 |  |  |
|  | С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам». | 1 |  |  |
|  | Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед». | 1 |  |  |
|  | Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». | 1 |  |  |
|  | **Итого:** | **34 часа** |  |  |