

Управление образования администрации Гурьевского городского округа  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
**«Маршальская средняя общеобразовательная школа»**

ПРИНЯТО  
на заседании  
педагогического совета  
МБОУ «Маршальская СОШ»  
от 30.08.2022 г. протокол №1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ «Маршальская СОШ»  
С.Е. Корниенко.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско - краеведческой направленности**

**«Школьный музей»**

*(наименование Программы)*

**базовый**

*(уровень программы)*

**11 – 15 лет**

*(возраст детей)*

**1 год**

*(срок реализации Программы)*

Программу составил (а):

**Кулишова Лариса Сергеевна**  
(ФИО)

**учитель истории и обществознания**  
(должность)

пос. Маршальское  
2022 г.

# **Блок №1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее - Программа) МБОУ «Маршальская СОШ» (далее - Учреждение) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.09.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

**Направленность программы:** художественная.

### **Актуальность программы**

Школьный музей сегодня является эффективным средством воспитания подрастающего поколения. Он становится средством творческой самореализации, инициирует личностно ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур.

Школьный музей рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма, гражданственности, духовности у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

### **Педагогическая целесообразность Программы**

Музей в образовательном учреждении создаётся «в целях воспитания, обучения и социализации обучающихся». Школьный музей призван формировать устойчивый интерес к приобретению новых знаний по истории родного края, воспитывать желание и готовность к самостоятельному изучению истории родного края, формировать умения исследовательской работы с краеведческой литературой, архивными материалами, письменными и устными источниками. Только музей оказывает эмоциональное, информационное воздействие и может приобщить учащихся к материальным, культурным, духовным ценностям родного края, осуществить патриотическое воспитание на примерах героической борьбы, подвигов, служения стране.

### **Новизна Программы**

Только в музее исторические знания смогут преобразоваться в убеждения. В музее информация приобретает наглядность, образность и активизирует визуальное мышление, становящееся эффективным средством преемственности культуры. Через исследовательскую работу по изучению прошлого своего края, поселка, школы, своей семьи формируется осознание ребенком себя частью страны, осознание своей способности повлиять на ее развитие. В исследовательской работе ребенок полностью отходит от зубрежки, он

осознанно впитывает в себя все лучшее, что связано с нашей историей. Она выводит учащихся за рамки урока, за пределы школы, в мир окружающей действительности, расширяет наблюдательность и учит вдумчиво относиться к общественным явлениям. Используя исследовательский метод в краеведении, школьники учатся раскрывать взаимосвязь общеисторического и местного материала, становятся не потребителями готовой информации, а соучастниками творческого процесса.

Ребенок в музее не должен быть пассивным слушателем и зрителем. Формы активности детей могут быть различны: от простой возможности потрогать старинный предмет до ролевой игры, в ходе которой ребенок на практике осваивает определенные социальные функции и роли.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

### **Цель программы**

создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- овладеть основными теоретическими и практическими навыками исследовательской работы;
- получение дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

#### **Развивающие:**

- овладеть методами организация поиска материалов для пополнения музейного фонда;
- научиться ведению поиска, исследования, систематизации и обобщению материалов, связанных с историей семьи, школы, района, города, края;
- научиться учету и хранению собранных документов предметов, материалов, систематизации и методической обработке;
- овладеть способами оформления и экспонирования материалов;
- овладеть навыками организации и проведения экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Научиться проведению экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.

#### **Воспитательные:**

- развитие коммуникативности, умения работать самостоятельно и в группе;
- укрепление духовно – нравственного стержня;
- позиционирование себя как части прошлого, настоящего и будущего своей страны.

**Срок реализации программы -1 год.**

Образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 мая.

Начало учебного периода – 1 сентября

Окончание учебного периода – 31 мая

Дополнительная общеразвивающая программа рассчитана 9 месяцев обучения.

Режим занятий:

Два занятия в неделю

Продолжительность занятия – два академических часа с перерывом (10 минут).

Длительность занятий- 45 минут. Всего 72 часа в год

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### Учебный план

№	Содержание	Объём	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	1	1
<i>Музейное дело. (21 час).</i>				
2.	«Чем мы будем заниматься?» и «Для чего это нужно?»	2	1	1
3.	Экспозиция «Чтобы помнили». «Наша школа носит имя Героя Советского Союза Л. Б. Некрасова».	3	1	2
4.	Музейные тонкости	2	1	1
5.	«Я — житель поселка .....	4	1	3
6.	Символика Калининградской области и города Гурьевска.	2	1	1
7.	Работа с архивными документами. Работа с сайтами.	5	1	4
8.	Понятие фондов музея.	3	1	2
<b>Забывтые ремесла (6 часов).</b>				
9.	Ткачество поясов и обвязок на бёрдо.	6	2	4
<i>Работа с экспозициями (21 час).</i>				
10.	Экспозиция «История моей школы»	4	1	2
11.	Экспозиция «Они работали в нашей школе»	4	1	3
12.	Экспозиция «Гордость школы»	3	1	2
13.	Экспозиция «Чтобы помнили». «Ветераны Великой Отечественной войны».	4	2	2
14.	Экспозиция «Чтобы помнили». «Деятельность разведгрупп на территории Восточной Пруссии».	2	1	1
15.	Экспозиция «Чтобы помнили» «Восточно – Прусская операция»	4	1	3
16.	О каком экспонате мне хотелось бы рассказать.	3	1	2
<i>Забывтые ремёсла (6 часов).</i>				
17.	Элементы народного костюма.	9	2	7
<b>Проектная деятельность</b>				
18.	Подготовка проектов	6	1	5
<b>Защита проекта (4 часа)</b>				
19.	Проведение экскурсий	3	-	3
20.	Реконструкция «Свадебный обряд».	1	-	1
	Итого	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>

## Содержание разделов Программы

### **1. Вводное занятие – 2 час.**

**Теория:** Происхождение слова «музей». Какие бывают музеи. Музеи Калининграда и области.

**Практика:** Виртуальная экскурсия в музей.

### **2. «Чем мы будем заниматься?» и «Для чего это нужно?»**

**Теория:** Постановка целей и задач музея. Изучение и анализ имеющегося краеведческого материала. Организация учета экспонатов. Распределение по основным темам. Совет музея. Экскурсовод.

**Практика:** Анкетирование.

### **3. Экспозиция «Чтобы помнили».**

**«Наша школа носит имя Героя Советского Союза Л. Б. Некрасова».**

**Теория:** Ознакомление с материалами из фонда музея.

**Практика:** Оформление стенда о подвиге Героя Советского Союза гвардии – капитана Л. Б. Некрасова.

### **4. Музейные тонкости.**

**Теория:** Музейный экспонат. Хранилище музея, подготовка различных сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества.

**Практика:** Правила ведения музейной документации. Оформление музейных экспозиций.

### **5. «Я — житель поселка ……………».**

**Теория:** История поселка. Как правильно задать вопрос для поиска информации.

**Практика:** Поиск информации. Организация информационной выставки «Наши поселки тогда и сейчас», создание фотоальбома «Виды родного села». Подготовка экскурсии по экспозициям выставки.

### **6. Символика нашего района и области.**

**Теория:** История создания герба Калининградской области и города Гурьевска.

**Практика:** Проект: создание герба п. Маршальское. Защита проектов.

### **7. Работа с архивными документами**

**Теория:** Научно-исследовательская работа музея. Поиск материалов о боевом пути родственников, поиск наград. Поиск материалов о совхозе «Маршальский». Как проводить интервью.

**Практика:** 1 группа: поиск и анализ материала интернета. 2 группа – встреча с бывшими руководителями и работниками совхоза. 3 группа – подготовка экспозиции. 4 – группа – проведение экскурсий.

### **8. Фондовая работа.**

**Теория:** Понятие фондов музея. Организация фондов. Фонд музейных предметов.

**Практика:** Работа с экспонатами музея, поиск информации, обработка материалов для создания фондов

### **9. Забытые ремесла.**

**Девочки.**

**Теория:** Ткачество поясов на бердо. Значение пояса в народном костюме. Инструменты. Закладные узоры.

**Практика:** Изготовление поясов или обвязок.

#### **Мальчики.**

**Теория:** Ткачество поясов на бердо. Значение пояса в народном костюме. Инструменты. Закладные узоры.

**Практика:** Изготовление инструментов: сновалка, бёрдо, иглица, деревянный нож для подбивки узора.

#### **10. Экспозиция «История моей школы»**

**Теория:** Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями.

**Практика:** Реставрация и пополнение экспозиции. Проведение экскурсии.

#### **11. Экспозиция « Они работали в нашей школе»**

**Теория:** Знакомство с экспозицией и фотоматериалами фонда музея.

**Практика:** Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями. Беседы и интервью с ними.

Пополнение экспозиции. Проведение экскурсии для учащихся.

#### **12. Экспозиция «Гордость школы».**

**Теория:** Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с выпускниками школы. Беседы и интервью с ними.

**Практика:** Пополнение экспозиции. Творческий проект « Моя мама – выпускница нашей школы».

#### **13. Экспозиция «Чтобы помнили».**

**Теория:** Ознакомление с экспозицией «Ветераны Великой Отечественной войны».

**Практика:** Сбор и оформление материалов. Проведение экскурсии для учащихся.

#### **14. Экспозиция «Чтобы помнили».**

**Теория:** Ознакомление с экспозицией «Деятельность разведгрупп на территории Восточной Пруссии» и материалами фонда музея.

**Практика:** Проведение экскурсии.

#### **15. Экспозиция «Чтобы помнили»**

**Теория:** Ознакомление с экспозицией «Восточно – Прусская операция» и материалами фонда музея.

#### **16. О каком экспонате мне хотелось бы рассказать.**

**Теория:** выбор предмета будущего рассказа. Как подбирать материал и отсеивать лишнее. Как сделать рассказ интересным. Какие ошибки чаще всего допускают начинающие экскурсоводы.

**Практика:** Экскурсия для одноклассников.

#### **17. Элементы народного костюма.**

**Теория:** Элементы мужского и женского народного костюма. Используемые материалы.

**Практика:**

**Девочки:** Изготовление рубахи, сарафана, заборшника, лаптей.

**Мальчики:** Изготовление рубахи, портов, пояса, лаптей.

### **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Обучающиеся должны знать:

- как анализировать информацию различных источников;
- методику сбора информации из разных источников;
- правила оформления собранных материалов;
- как составлять описание памятников материальной и художественной культуры;
- рассказывать о значительных событиях и личностях;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- правила подготовки и проведения экскурсий.

Обучающиеся должны уметь:

- вести работу по сбору новой информации;
- работать с краеведческой литературой, архивными источниками, материалами периодической печати;
- представлять результаты работы в виде небольших выступлений по вопросу или в виде исследовательской работы на школьной конференции;
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации из дополнительной литературы описание памятников культуры;
- правильно задавать вопросы при интервьюировании;
- справляться с волнением, проводя экскурсию.

Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся: - промежуточная аттестация проводится по окончании учебного года.

**Формы подведения итогов:** проведение экскурсий и реконструкция свадебного обряда на школьной сцене для обучающихся и учителей..

**Блок №2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДО-ПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Год реализации программы	Учебный период												Продолжительность календарного года
	сентябрь		октябрь	ноябрь	декабрь	январь		февраль	март	апрель	май		
<b>I год обучения</b>	1,5 нед.	2,5 нед.	4 недели	4 недели	5 недель	1,5 нед.	3 нед.	4 недели	5 нед.	4 недели	4,5 недели	Итоговая аттестация	36 недель



Аудиторные занятия по расписанию - 36 недель



Внеаудиторные занятия (каникулярное время)



## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Методическое обеспечение Программы.

1. Материалы альбома «Оружие Красной армии»
2. Материалы альбома «Оружие немецкой армии»
3. Альбом «Ветераны Великой Отечественной войны»
4. Экспонаты школьного музея.
5. Материалы сайтов «Солдат победы.ру», «Мемориал».

Материально-техническое обеспечение Программы	
Основное оборудование, шт	Основное оснащение
<ul style="list-style-type: none"><li>• персональный компьютер для учителя - 1шт. с выходом в интернет</li><li>• принтер Samsung ML 2010P - 1шт.</li><li>• Интерактивная доска (с выходом в интернет)</li><li>• доска магнитная, меловая - 1шт.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• видео, формат CD, MP3, USB</li></ul>

### 2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для оценивания результатов усвоения учащимися знаний, умений и навыков преподаватель проводит постоянное наблюдение за работой каждого учащегося на занятии.

Подведение итогов реализации программы осуществляется разными способами, в зависимости от склонностей ребенка.

### 2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Книгопечатная продукция (кол-во на группу)		
	1 (на объединение)	
	1	
Литература для педагога и обучающихся, находящаяся в кабинете истории.	По 1 экземпляру	На бумажном носителе или в электронном виде (см. список литературы в данной программе)
Литература школьной библиотеки	пополняется, обновляется	
Информационно-коммуникативные средства		
Электронные адреса представителей администрации и педагогов МБОУ «Маршальская СОШ» Сайты: Официальные сайты Министерства		

образования Калининградской области, МБОУ «Маршальская СОШ» -Педагогическая газета. – Режим доступа: <a href="http://pedgazeta.ru/">http://pedgazeta.ru/</a> -Педагогический мир. – Режим доступа: <a href="http://pedmir.ru/">http://pedmir.ru/</a> -Проект «Инфоурок». – Режим доступа: <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>			
--	--	--	--

#### Технические средства обучения (кол-во на группу)

1. Персональный компьютер для учителя			
2. Интерактивная доска (с выходом в интернет)			
3. Принтер Samsung ML 2010P - 1шт.			

#### Экранно-звуковые пособия (кол-во на группу)

Видеофильмы	1 комплект	Копируются при необходимости	
Презентации	1 комплект	Копируются при необходимости или пополняются.	

#### Учебно-практическое оборудование (кол-во на группу)

Стол педагога	1		
Стулья	По числу учащихся		
Шкаф для книгопечатной продукции и оборудования	1		

#### Расходный материал (кол-во на каждого учащегося)

Бумага	По мере необходимости		
--------	-----------------------	--	--

## 2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Нормативные акты

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"».

#### **Основная литература:**

1. Смирнов В. Г. «Художественное краеведение в школе», М. 2016 г.
2. Емельянов Б. В. «Экскурсоведение», М. 2017 г.
3. Садкович Н. П. «Практические рекомендации по созданию текста истории школы», «Преподавание истории в школе», №2, 2015 г.

#### **Дополнительная литература:**

1. Туманов В. Е. «Школьный музей», М. 2017 г.

#### **Интернет-ресурсы:**

- 1 Ткачество на бёрдо. Заправочные узоры.  
<https://www.youtube.com/watch?v=ETfHydByvX0>
2. Техника изготовления бёрдо.  
<https://www.youtube.com/watch?v=jcIVJzGb8IQ>
3. Ремесло. Ткачество поясов.  
<https://www.youtube.com/watch?v=1EVXAslhOzo>
4. Ткачество на дощечках. Спиральная заправка станка.  
<https://www.youtube.com/watch?v=om1G92B1kxo>
5. Берестяной промысел. Как сплести лапти.  
<https://www.youtube.com/watch?v=0Rk8BEkMgBE>

### **2.7. Глоссарий (понятийный аппарат)**

В образовательной программе используются следующие термины и понятия:

#### **Общие термины:**

**Дополнительная общеобразовательная программа** – документ, определяющий содержание дополнительного образования. К дополнительным образовательным программам относятся: дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы (Ст.12 п.4 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

**Рабочая программа** – часть образовательной программы, определяющий объем, содержание и порядок реализации дополнительных общеобразовательных программ.

**Средства обучения и воспитания** – оборудование, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности **Учащиеся** – лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы;

**Учебный план** – документ, который определяет перечень, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся.

#### **Специальные термины:**

**Бёрдо** – ручной ткацкий станок для изготовления поясов и повязок.

**Сновалка** – приспособление для набора и измерения нитей изделия.

**Иглица** – челнок с намотанной на него нитью, имеющий один конец заостренный.

**Заборошник** – украшение на шею.