

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Маршальская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей гуманитарно – эстетического цикла от «24» мая 2022г. № 4/3 руководитель МО <u>Е.М. Корниенко</u> /Корниенко Е.М. ФИО	СОГЛАСОВАНО заместитель директора по УР МБОУ «Маршальская СОШ» <u>Н.И. Кузнецова</u> /Кузнецова Н.И./ ФИО от « 26 » мая 2022г.
--	---

**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
по чтению (литературному чтению)
предмет/ модуль, курс**

за 6 класс

Учитель русского языка и литературы:
Ерзутова Е.Е ,
высшая квалификационная категория

2022г

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для учащихся 6 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
- Учебный план для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Маршальская СОШ» на 2022-2023 учебный год;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- рабочая программы воспитания МБОУ «Маршальская СОШ»

Рабочая программа по Чтению (литературному чтению) составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб. /Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб.1. – 232с.

Цели обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) по общеобразовательному предмету "Чтение (литературное чтение)"

1. развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения (познавательная цель);

2. формирование речи как средства общения;

формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель); развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме; расширение и активизация словарного запаса;

3. способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- развивать и совершенствовать все виды речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения; совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений, овладение различными формами пересказа;

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;

- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития;

- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий;

- развивать у обучающихся патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

- способствовать осознанию себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;

- формировать у обучающихся чувства языка;

- воспитывать потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой.

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Исходя из этого, назначение предмета «Чтение и развитие речи» в 6 классах состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

2.Общая характеристика предмета

В курсе «Русский язык и литература» реализуются следующие сквозные линии развития обучающихся средствами предмета:

«Чтение (литературное чтение)»:

- овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);

- овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;

- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

На уроках чтения и развития речи обучающиеся овладевают навыками сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, умения пересказывать прочитанное. Для чтения подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов обучающихся, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы и жизни, труде наших современников, о делах школьников. Значительное место занимают доступные пониманию обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) произведения и жизни и творчестве классиков литературы, художников, музыкантов, общественных деятелей и др.

В процессе обучения у обучающихся совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь.

На уроках чтения в 6 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышления.

Идет процесс обучения полно, правильно отвечать на поставленные вопросы; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Отличие данной программы заключается в том, что:

1. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с нарушением интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию и социальной адаптации.

2. Содержание обучения имеет практическую направленность. Школа готовит обучающихся к включению в жизнь и трудовую деятельность.

3. Определены основные линии развития обучающихся средствами предмета «Чтение(литературное чтение)»: : навыками и умениями различных видов устной и письменной речи; навыками и умениями понимания и анализа текстов; умением оценивания поступков героев произведений, приобретение и систематизация знаний литературного языка; раскрытие его воспитательного потенциала; формирование у детей читательской компетенции.

4. Основным видом чтения в классе по-прежнему остается чтение вслух, поскольку учащиеся с нарушением интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя.

Программа имеет коммуникативную направленность. В связи с этим выдвигаются задачи развития речи обучающихся, как средство общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности

3. Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ «Маршальская СОШ» на 2022-2023 учебный год, годовым календарным учебным графиком программа рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

4. Результаты освоения предмета

Адаптированная индивидуальная программа учебного предмет «Чтение (Литературное чтение) для обучающегося по специальной (коррекционной) программе направлена на достижение следующих результатов:

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;

-развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

-совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты

В конце учебного года учащиеся *должны уметь*:

- правильно и осознанно читать вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения;

- обучится навыками беглого и выразительного чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям);

- выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц;

- находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться словарем;

- делить текст на части с помощью учителя, озаглавливать каждую часть и составлять с помощью учителя плана;

- пересказывать по плану, используя слова и обороты из текста

- самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя;

- различать тему и идею произведения;

- заучивать наизусть стихотворения.

5. Содержание учебного предмета.

Рабочая программа «Чтение.(Литературное чтение)» составлена в соответствии с программой В.В. Воронковой (Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. В 2-х сборниках. Сборник 1. М., «Владос», 2016);

Учебник - И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2016г. Рабочая программа учебного предмета «Чтение.(Литературное чтение) » для обучающегося по специальной (коррекционной)программе разработана в соответствии со стандартом общего образования с учётом примерной основной образовательной программы

Количество часов - 136 ч.(4 часа в неделю)

Вводный урок

Статья В.Пескова «Отечество». Определение главной мысли текста. Рассуждение на тему, почему человеку нужно знать свои корни.

Устное народное творчество

Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное, осмысленное чтение, чтение по ролям. Определение основных черт характера героев, характеристика его поступков. Объяснение отдельных слов и выражений из текста былины.

Произведения русских писателе

Отрывки из художественных произведений русских писателей XIX-XX в.в. о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, о борьбе за мир, о труде людей, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни

страны. Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Умение ответить на вопросы по тексту, составить свои вопросы. Составление коллективно (с помощью учителя) плана текста, подробный или краткий пересказ (с использованием слов и выражений из текста, своими словами). Выделение главной мысли произведения, определение позиции и чувств автора. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений.

Формирование навыка устного словесного рисования (описание места событий, помещения, человека, природы). Составление кроссворда, викторины по тексту. Формирование навыка взаимоконтроля выразительного чтения (по плану с помощью учителя). Самостоятельное чтение отрывка с различным заданием по прочитанному: подготовка к выразительному чтению, выделение отдельных мест в тексте по вопросам, подбор слов для характеристики персонажа или его поступка, пересказ, выражение своего мнения о герое. Формирование навыка полного развернутого ответа, небольшого рассуждения на темы дружбы, счастья, доброты.

Произведения русских поэтов

Выразительное чтение стихотворений русских поэтов XIX-XX в.в. (о природе, о человеке, о Родине, о Великой Отечественной войне). Разбор содержания стихотворений с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов, подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение с помощью учителя слов в переносном значении, образных выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Формирование навыка устного словесного рисования (описание природы). Заучивание стихотворных текстов наизусть.

Произведения зарубежных писателей

Знакомство с произведениями (отрывками из произведений) известных зарубежных детских писателей и сказочников (Д.Биссет, Х.-К.Андерсен, Р.Киплинг, Дж.Родари, А. де Сент-Экзюпери). Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Обсуждение прочитанных произведений, определение главной мысли текста, нравственных и общечеловеческих ценностей, утверждаемых в сказках зарубежных писателей, формирование у учащихся высоких нравственных и эстетических критериев, умений правильно оценивать прекрасное в жизни, природе и искусстве. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Разгадывание кроссвордов, викторин по произведениям. Соотнесение иллюстраций с эпизодами. Создание своих собственных иллюстраций к произведениям.

Уроки внеклассного чтения

Обращение к значимым общечеловеческим проблемам и темам. Развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, называние главных действующих лиц.

Формирование умения передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Обобщающие (итоговые) и резервные уроки

Подведение итогов чтения произведений за определенный период обучения (обсуждение основных тем произведений, обмен впечатлениями о героях и описываемых

событиях), занимательные задания (викторины, кроссворды – составление самостоятельно, с помощью учителя; работа с занимательными заданиями, предложенными учителем), иллюстрации к произведениям, тесты (для самопроверки и взаимопроверки).

Проверка техники чтения учащихся

Контроль сформированности навыков беглого, сознательного, правильного, выразительного чтения вслух.

6. Тематическое планирование.

№	Тема	к/ч	Виды деятельности
1	Чтение статьи В. Пескова «Отечество»	1	краткий пересказ ,чтение
2	Стихотворение М. Ножкина «Россия»	1	чтение целыми словами, выразительно, с логическим ударением
3	Статья М. Пришвина «Моя Родина»	1	пересказ по плану
4	Рассказ В. Бианки «Сентябрь»	1	чтение целыми словами, осознанно, отвечать на вопросы по содержанию
5	Стихотворение И. Бунина «Лес, точно терем расписной»	1	чтение выразительно, с паузами.
6	Рассказ Ю. Качаева «Грабитель»	1	ответы на вопросы учителя, характеризовать героя рассказа
7	Рассказ Б. Житкова «Белый домик» 1 часть	1	ответы на вопросы учителя, озаглавливать части текста, пересказывать
8	2 часть рассказа «Белый домик»	1	соотношение иллюстрацию с содержанием
9	Рассказ «Звонкие ключи». 1 часть	1	выразительное чтение, отвечать на вопросы учителя
10	2 часть рассказа «Звонкие ключи»	1	«читать про себя», выполняя задание учителя, отвечать на вопросы по иллюстрации
11	3 часть рассказа «Звонкие ключи»	1	пересказ
12	К. Паустовский «Заячьи лапы»	1	озаглавливание части рассказа, отвечать на вопросы по содержанию, задавать вопросы
13	2 часть рассказа «Заячьи лапы»	1	пересказ содержание прочитанного, характеризовать героев
14	3 часть рассказа «Заячьи лапы»	1	составление план пересказа и пересказывать
15	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1	пересказывать близко к тексту
16	М. Пришвин «Кладовая солнца»	1	ответы на вопросы по тексту, делать выводы, характеризовать героя
17	Е. Носов «Хитрюга»	1	сравнивать описание осеннего дня у разных

			писателей, пересказывать
18	2 часть рассказа «Хитрюга»	1	выразительно читать по ролям
19	В. Бианки «Октябрь»	1	составить рассказ на тему, рассуждать по пословице
20	С. Михалков «Будь человеком»	1	характеризовать действующих лиц
21	Б. Заходер «Петя мечтает»	1	стихотворение наизусть
22	Д. Биссет «Слон и муравей»	1	выразительно читать по ролям
23	Д. Биссет «Кузнечик Денди»	1	определять главную мысль, читать по ролям
24	Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	рассуждать, делать вывод, пересказывать
25	Д. Родари «Пуговкин домик»	1	отвечать на вопросы по содержанию
26	2 часть рассказа «Пуговкин домик»	1	выразительно читать по ролям, характеризовать героя
27	Д. Родари «Путешествие голубой стрелы».	1	рассуждать, делиться впечатлениями
28	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	определение главной мысли, охарактеризовать героя, знать абстрактную лексику (оценочные слова)
29	Ф. Глинка «Москва»	1	выразительно читать стихотворение
30	В. Бианки «Ноябрь»	1	выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту
31	С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря»	1	пересказывать по плану, делать вывод
32	Чтение рассказа С. Алексеева «На берегу Невы»	1	соотносить иллюстрацию с эпизодом
33	С. Алексеев «Медаль»	1	выразительно читать по ролям, пересказывать текст
34	С. Алексеев «Гришенька»	1	выразительно читать, отвечать на вопросы учителя
35	Е. Холмогорова «Серебряный лебедь»	1	ставить вопросы по содержанию
36	Резервный урок. Сказки народов мира.	1	Передача впечатления от прочитанного
37	Е. Холмогорова «День рождения Наполеона»	1	составление плана, пересказывать по плану
38	Е. Холмогорова «Боевое крещение»	1	постановка вопроса по тексту
39	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	1	сравнение героев, делать вывод
40	Чтение по ролям сказки «Как Незнайка сочинял стихи»	1	выразительно читать по ролям, рассуждать о поступках героев
41	Е. Пермяк «Тайна цены»	1	умение пересказывать
42	Составление плана сказки «Тайна цены»	1	умение составлять план сказки

43	Д. Гальперина «Здравствуй!»	1	пересказ по плану
44	В. Бианки «Декабрь»	1	выразить личные впечатления
45	А. Никитин «Встреча зимы»	1	выразительное чтение стихотворение, соотносить иллюстрацию с текстом
46	А. Дорохов «Теплый снег»	1	выражение своих личные впечатления
47	А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя»	1	стихотворение наизусть
48	УВЧ по рассказам А.Н. Мамина-Сибиряка «Емеля-охотник», «Приемыш», «Дедушкино золото»	1	пересказ, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц
49	Д. Хармс «Пушкин»	1	чтение по ролям, отвечать на вопросы по содержанию
50	Работа по содержанию рассказа «Пушкин»		ответ на вопросы викторины
51	В. Бианки «Январь»	1	рассуждение при объяснении примет
52	1 часть сказки Х.К. Андерсена «Ель»	1	Умение «читать про себя», выполняя задание учителя
53	Работа по содержанию сказки «Ель»	1	выразительно чтение, отвечать на вопросы, рассуждать
54	2 часть «Ель»	1	пересказ , рассуждение.
55	Работа по содержанию сказки, деление текста на части	1	разделение текста на части, озаглавить их
56	А. Чехов «Ванька»	1	охарактеризовать героя, выразить впечатления
57	Работа по содержанию рассказа «Ванька»	1	соотношение иллюстрацию с текстом
58	С. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1	выразительное читать стихи, делиться впечатлением
59	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1	выразительно читать стихи, знать наизусть
60	М. Зощенко «Лёля и Минька»	1	Краткий пересказ , характеризовать действующих лиц, пересказывать
61	Работа по содержанию рассказа «Лёля и Минька»	1	Краткий пересказ , отвечать на вопросы по содержанию, рассуждать и делать выводы
62	Ю. Олеша «Три толстяка».	1	Умение отвечать на вопросы, составлять викторину
63	Ю. Рытхеу «Пурга»	1	Умение выразительно читать, выполнять задания по тексту, иллюстрировать
64	Работа по содержанию рассказа «Пурга»	1	Умение пересказывать, характеризовать действующих лиц
65	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1	Соотнесение иллюстрации с текстом рассказа
66	В. Бианки «Февраль»	1	Выразительное чтение, подбор эпитетов

67	С. Маршак «12 месяцев». 1 действие	1	Выразительное чтение по ролям
68	2 действие пьесы «12 месяцев»	1	характеристика героя
69	Х.-К. Андерсен «Снежная королева». 1 ч.	1	вопросы по тексту
70	2 часть сказки. Кай и Герда.	1	Пересказ
71	3 часть сказки. Осколки волшебного зеркала.	1	Краткий пересказ , охарактеризовать героя
72	4 часть сказки. Образ Снежной королевы.	1	Краткий пересказ ,охарактеризовать героя, выразить впечатление
73	5 часть сказки. Герда отправляется в дорогу.	1	Пересказ с использованием слов из текста
74	6 часть сказки. Принц и принцесса.	1	Выразительное чтение. Составление кроссворда по сказке
75	7 часть сказки. Герда у разбойников.	1	Выразительное чтение. Уметь задать вопрос по сказке
76	8 часть сказки. Спасение Кая.	1	обобщение, определять идею сказки, составлять план по главам.
77	С. Смирнов «Первые приметы»	1	Выразительное чтение стих-я
78	В. Бианки «Март»	1	Выразительное чтение. Знать, что такое эпитет.
79	В. Песков «Весна идет»	1	Выразительное чтение
80	В. Бианки «Птичья песенка», «Дробинка», «Голубые лягушки», «Морской чертенок», «Сумасшедшая птица»	1	ответы на вопросы учителя, передать свои впечатления от прочитанного
81	М. Пришвин «Жаркий час»	1	Выразительное чтение. Уметь передать впечатление
82	Г. Скребицкий «Весенняя песня». 1 часть	1	Соотнесение иллюстрации с текстом. Пересказ
83	2 часть сказки «Весенняя песня»	1	Выразительное чтение
84	В. Жуковский «Жаворонок»	1	Выразительное чтение стих-я наизусть
85	А. Толстой «Детство Никиты»	1	Выразительное чтение. Характеристика персонажа
86	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	1	Выразительное чтение стих-я, уметь найти в тексте эпитеты
87	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой»	1	Выразительное чтение стих-я
88	В. Бианки «Апрель»	1	Выразительное чтение. Уметь подобрать эпитеты
89	К. Паустовский «Стальное	1	Выразительное чтение. Уметь задать вопросы

	колечко». 1 часть		по тексту
90	2 часть сказки «Стальное колечко»	1	Выразительное чтение. Уметь выразить впечатление от прочитанного. Пересказ
91	3 часть сказки «Стальное колечко»	1	охарактеризовать героев
92	Сказ П.П. Бажова «Голубая змейка»	1	ответы на вопросы по содержанию, охарактеризовать персонажей
93	В. Астафьев «Злодейка»	1	описание собаки
94	Е. Баронина «Рассказы про зверей». 1 часть.	1	соотнесение иллюстрации с текстом. Выразительное чтение
95	2 часть «Рассказов про зверей».	1	ответить на вопросы по тексту, составить тест.
96	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1	выразительное чтение, уметь задать вопросы по тексту.
97	Д. Хармс «Заяц и ёж»	1	выразительное чтение по ролям, уметь ответить на вопросы учителя
98	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	выразительное чтение басни, соотнесение иллюстрации с текстом
99	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». 1 часть	1	выразительное чтение. Уметь задать вопрос по тексту
100	2 часть сказки. Образ Рикки-Тикки.	1	соотнесение иллюстрации с текстом, пересказ
101	3 часть сказки. Победа над Карайт.	1	передать впечатление от прочитанного
102	4 часть сказки. Схватка с Нагом.	1	охарактеризовать героев
103	5 часть сказки. Истребление гнезда змей.	1	пересказ
104	6 часть сказки. Смерть Нагайны.	1	Выразительное чтение, составление викторины по сказке
105	Итоговый урок по сказке Р. Киплинга.	1	Краткий пересказ сюжета, определение идеи сказки.
106	Сказка Р. Киплинга «Откуда взялись броненосцы».	1	ответить на вопросы по тексту, кратко пересказать сказку, составить рассказ об одном из персонажей
107	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету»	1	Выразительное чтение стих-я наизусть, уметь находить эпитеты
108	В. Бианки «Май»	1	Выразительное чтение, уметь подобрать эпитеты
109	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	Выразительное чтение стих-я, уметь передать впечатления от прочитанного
110	В. Медведев «Звездолет Брунька»	1	Выразительное чтение, уметь задать вопросы по тексту
111	Работа над содержанием сказки «Звездолет Брунька»	1	характеристика персонажей, составить план текста

112	Чтение сказки по ролям.	1	Выразительное чтение по ролям, уметь обобщить, определить идею, кратко пересказать сюжет по плану
113	К. Паустовский «Корзинка с еловыми шишками»	1	Выразительное чтение, уметь ответить на вопросы по тексту
114	Работа по содержанию рассказа «Корзинка с еловыми шишками». Встреча в лесу.	1	Составление плана по тексту, чтение «про себя» с выполнением задания по тексту
115	Создание музыки.	1	рассуждение на основе прочитанного
116	Великий подарок Грига.	1	Выразительное чтение, ответы на вопросы по тексту, рассуждение
117	А.С.-Экзюпери «Маленький принц»	1	Выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию
118	Работа по содержанию сказки. Дружба Лиса и Маленького принца.	1	Работа по тексту сказки, характеристика героя, пересказ
119	Рассуждение по сказке «Маленький принц»	1	рассуждение на основе прочитанного
120	М. Твен. Главы из книги «Приключения Тома Сойера».	1	ответы на вопросы по тексту, охарактеризовать героев
121	В. Астафьев «Зорькина песня»	1	Выразительное чтение, уметь задать вопросы по тексту
122	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел»	1	Выразительное чтение стих-я, уметь найти эпитеты
123	В. Сысоев. Глава из повести «Гималайские медведи» - «К зиме готовься летом».	1	Ответы на вопросы по тексту, характеризовать героев
124	В. Драгунский «Арбузный переулок»	1	Выразительное чтение, уметь задать вопросы по тексту
125	В. Высоцкий «Он не вернулся из боя», «Звезда»	1	Выразительное чтение стих-я, уметь передать впечатление от прочитанного
126	А.Волков «Волшебник Изумрудного города».	1	Выразительное чтение, чтение «про себя» с выполнением задания по тексту
127	Работа по содержанию отрывка из сказки. Страшила.	1	Выразительное чтение, чтение «про себя» с выполнением задания по тексту
128	Работа по содержанию отрывка из сказки. Встреча с Дровосеком.	1	ответы на вопросы по тексту, охарактеризовать героев
129	Работа по содержанию отрывка из сказки. Встреча с Трусливым Львом.	1	ответы на вопросы по тексту, охарактеризовать героя.
130	Возвращение Элли домой.	1	обобщение, определение идею сказки.
131	Рассуждение по сказке	1	ответы на вопросы

	«Волшебник Изумрудного города».		
132	Проверка техники чтения.	1	Беглое, выразительное, осознанное чтение
133	Стихи русских поэтов о лете.	1	Выразительное чтение стихотворения.
134	Стихи русских поэтов о природе.	1	ответы на вопросы
135	Викторина по произведениям, прочитанным в течение учебного года.	1	выражение впечатления, охарактеризовать героя
136	Итоговый урок	1	

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Базовый учебник:

- Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. 6 кл. Учеб. для общеобразоват. организаций реализующ. адапт. основные общеобразоват. программы.- М.; Просвещение, 2017г.
- Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2018г.

Дополнительно:

- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Просвещение, 2011.
- Т.И. Адонина Уроки внеклассного чтения.5-9 классы. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2014. (коррекционная педагогика).
- М.И.Шишкова Развитие речи на уроках литературного чтения - М.: Гуманитарное издание, центр ВЛАДОС, 2014. (коррекционная педагогика).

К техническим средствам обучения и ЭОР, которые могут эффективно использоваться на уроках, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- компьютер;
- интерактивная доска;
- проектор;
- презентации по темам;
- аудио, видеозаписи (музыкальные произведения, художественные фильмы);
- интерактивные программы и издания на электронных носителях (CD, DVD).